

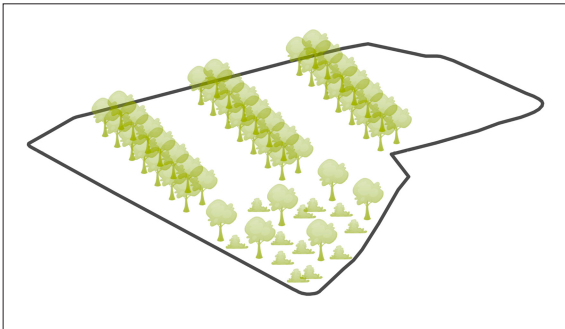


Manuela  
Walsler

Diplomandin	Manuela Walsler
Examinatoren	Prof. Hansjörg Gadiant, Beatrice Friedli Klötzli
Expertin	Marie-Noëlle Adolph, manoa Landschaftsarchitekten GmbH, Meilen, ZH
Themengebiet	Entwurf

## Quartierpark Bremgartenfriedhof Bern

### Shrubberies – Park im Bremgartenfriedhof



Linear-strenge Formen im Friedhof im Gegensatz zu freien Formen im Park



Konzeptplan

**Ausgangslage:** Der Bremgartenfriedhof in Bern wurde 1865 als Ersatz für den Monbijoufriedhof erstellt. Bis in die 1950er-Jahre wurde er etappenweise von Norden nach Süden ausgebaut. In den letzten Jahren ist eine Entwicklung weg von der klassischen Sargbestattung zu erkennen. Deshalb ist der Flächenbedarf für neue Gräber stark rückläufig. Dieser Trend und die starke Verdichtung des Umfelds des Friedhofs hat den Gemeinderat der Stadt Bern dazu bewogen, den südlichen Teil in einen Quartierpark umzugestalten. Denn schon heute wird der Bremgartenfriedhof als Naherholungsraum genutzt.

**Ziel der Arbeit:** Der neue Park bleibt Teil des Friedhofs und ist für ruhige Nutzungen ausgelegt. Er hebt sich in seiner Gestaltung jedoch vom Friedhof ab. Geschwungene und freie Formen dominieren im Park und ergeben einen Kontrast zum Friedhof, der durch lineare und strenge Strukturen geprägt ist. Ebenso erhält der neue Park einen dynamischen, frischen und farbigen Charakter im Gegensatz zum eher dunklen, strengen und starren Friedhofsteil.

**Ergebnis:** Der neue Park bietet durch den Kontrast in Grüngelb-Rot einen Blickfang, der rund ums Jahr prägend ist. Diese Farbigkeit wird durch Sträucher und Stauden mittels ihrer Rindenfarbe, Blätterfarbe und Blütenfarbe gegeben. Hauptbestandteil des Kontrastes und der Farbigkeit sind Shrubbery-Pflanzgruppen, die den ganzen Park dominieren. Die Grundform dieser Pflanzgruppen wird aus der Grundrissform der heute bestehenden Gehölzgruppen aufgenommen und neu interpretiert. Die Shrubberies bilden durch die Grösse und Dynamik der Pflanzen rund ums Jahr spannende und unterschiedliche Raumerlebnisse. Gleichzeitig entstehen durch die Grosszügigkeit und den Rhythmus eine Ruhe und ein einheitlicher Charakter. Der neue Park gliedert sich durch eine einheitlich umfassende Grenze in den Friedhof ein. Zudem finden sich an freien Stellen ohne Bestattungsflächen im Friedhof einzelne Shrubberies wieder, die Aufenthaltsflächen mit Charakterzügen wie im Park bilden.